

Regulamin udziału w projekcie „Edukacja kulturalna - reportaż i konteksty” Młodzieżowy Kurs Reportażu

§1.

1. Projekt realizowany jest przez Fundację Instytut Reportażu, z siedzibą przy ul. K.I. Gałczyńskiego 7 w Warszawie (00-362), wpisaną do Rejestru Stowarzyszeń, Innych Organizacji Społecznych i Zawodowych, Fundacji oraz Samodzielnych Publicznych Zakładów Opieki Zdrowotnej pod numerem KRS: 0335427, NIP1132778984, REGON 142032435, reprezentowaną przez Mariusza Szczygła – Prezesa Zarządu Fundacji
2. Projekt jest współfinansowany przez miasto Stołeczne Warszawa i trwa od 1.04.2023 r. do 31.12.2025 r.

§2.

1. W Młodzieżowym Kursie Reportażu mogą wziąć osoby spełniające oba warunki:
 - osoby między 15 a 19 rokiem życia,
 - Uczące się w warszawskich szkołach ponadpodstawowych lub zamieszkujące w Warszawie.
2. Żeby wziąć udział w kursie należy wysłać dwa materiały: notkę o sobie oraz jeden tekst o dowolnej tematyce na adres aleksandra.pakiela@instytutr.pl
3. Do udziału w kursie zostanie wybranych od 15 do 20 osób, które najlepiej odpowiedzą na zawarte w formularzu pytania rekrutacyjne. O zakwalifikowaniu decydować będzie kapituła rekrutacyjna.
4. Warunkiem wzięcia udziału w warsztatach jest podpisanie umowy uczestnictwa w Młodzieżowym Kursie Reportażu.

§3.

W ramach projektu, Fundacja zobowiązuje się wobec jego uczestników do:

- a. Organizacji bezpłatnego cyklu 5 jednodniowych warsztatów, odbywających się w soboty w godzinach 10:00 – 16:00.
- b. Daty planowanych warsztatów to 23.11.2024, 07.12.2024, 25.01.2025, 8.03.2025, 12.04.2025 r., z zastrzeżeniem, że mogą jeszcze ulec zmianie.
- c. Warsztat będzie prowadzony przez osoby zajmujące się zawodowo reportażem lub literaturą - czynnych, nagradzanych za teksty, śledztwa, książki i podcasty dziennikarzy i krytyków literackich.
- d. Udzielenia mentoringu/redakcji (online) reportażu autorstwa uczestników warsztatów – pomocy w doprowadzeniu tekstu/audio/wideo do publikacji. Mentorami będą zawodowi reporterzy lub dziennikarze, absolwenci Polskiej Szkoły Reportażu.
- e. Publikacja najlepszych reportażu napisanych przez uczestników warsztatów na stronie i w mediach społecznościowych Fundacji Instytut Reportażu.

§4.

Uczestnik projektu zobowiązuje się do:

- a) Uczestnictwa we wszystkich pięciu warsztatach.
- b) W przypadku niemożliwej do uniknięcia nieobecności powiadomienia o tym Fundacji.
- c) Pod okiem mentorów przygotowania krótkiego reportażu (tekst/audio/wideo).